

QUESTIONARI



1) SECONDO TE, IL PROGETTO ALICE È SERVITO A FAR CONOSCERE LA CULTURA HIP-HOP?

	Del tutto	Molto	Abbastanza	Poco	Molto poco	Per niente
Nella città						
Ai futuri B-Boy						
Fra i giovani						
Fra i simpatizzanti alle istituzioni						
Fra gli appartenenti						

2) QUESTE SONO ALCUNE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE CON IL PROGETTO ALICE. METTI IN ORDINE DA 1 A 8, DOVE 1 È L'AZIONE PIÙ EFFICACE E 8 LA MENO EFFICACE RISPETTO AL FAR CONOSCERE LA CULTURA HIP-HOP.

Dimostrazione di Writing ⑥ Convention ⑥ Articoli sulla stampa ⑥

Distribuzione volantini e fanzine ⑥ Richieste di spazi per Writing ⑥

"Graffiti solidali" (manifestazione contro la guerra) ⑥

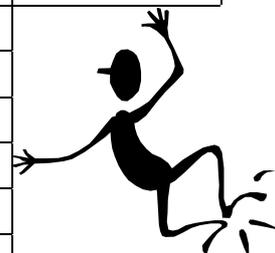
Laboratori per i centri estivi ⑥ Raccolta di sponsor per la convention ⑥

3) NELLA REALIZZAZIONE DI UNA CONVENTION IL PROGETTO ALICE ORA TI SEMBRA:

Indispensabile ⑥ Utile ⑥ Marginale ⑥ Cos'è ⑥

4) QUESTE SONO ALCUNE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE INSIEME AGLI OPERATORI DI STRADA:
VALUTA IL GRADO DI AUTONOMIA DEL TUO GRUPPO RISPETTO A CIASCUNA DI ESSE.

	Non autonomi	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Pienamente autonomi
Richiesta di spazi per Writing													
Gestione palestra													
Articoli per la stampa													
Convention: raccolta sponsor													
burocrazia													
coordinamento del lavoro													
pubblicizzazione dell'evento													



5) CON QUALI ENTI ED ASSOCIAZIONI IL TUO GRUPPO È ENTRATO IN CONTATTO ORGANIZZANDO DELLE ATTIVITÀ CON GLI OPERATORI DI STRADA?

Enti	Associazioni

6) PER QUANTO RIGUARDA I RAPPORTI TRA B-BOYS E/O CREWS NEL MONFALCONESE:

	Di collaborazione	Di confronto	Di competizione	Di sputtamento	Di tolleranza
Erano					
Sono					
Saranno					

7) **QUALI SONO, SECONDO TE, LE FUNZIONI DELL'OPERATORE DI STRADA?** (BARRA UNA PREFERENZA DA 0 A 5 PER OGNUNA DELLE AFFERMAZIONI CHE SEGUONO, DOVE 5 È IL GIUDIZIO PIÙ IMPORTANTE E 0 È QUELLO MENO IMPORTANTE)

	0	1	2	3	4	5
Attivatore delle risorse del gruppo						
Controllo						
Tramite tra il gruppo e le istituzioni						
Tramite tra il gruppo e gli altri gruppi						
Fare informazione						
Rendere protagonista il gruppo all'interno del contesto sociale						
Promotore di discussione						

8) **CHI È PER TE L'OPERATORE DI STRADA?** METTI IN ORDINE DA 1 A 5, DOVE 1 È IL PIÙ IMPORTANTE E 5 IL MENO IMPORTANTE)

Un intruso ⑥

Una persona "competente" ⑥

Un amico ⑥

Un fratello maggiore ⑥

Un adulto di riferimento ⑥

Spazio per ulteriori definizioni o precisazioni _____



Età _____

Sesso

M ⑥ F ⑥

Crew d'appartenenza _____

Da quanto tempo conosci gli Operatori di Strada?
